

**Pauta de Evaluación Revista ACTOS. Evaluadores**

El Puntaje total de la pauta es de 33 puntos. Para que el artículo continúe su flujo tendrá que ser evaluado al 60%, por tanto, el puntaje de corte para la aceptación del envío es de 19 puntos.

<b>Aspectos del contenido</b>	<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Generalmente</b>	<b>Siempre</b>
El artículo contempla un título coherente, claro y conciso. El título presenta un vínculo con la investigación.				
El artículo dispone de resumen en dos idiomas y entrega una visión detallada de la investigación en la cual contempla objetivos, metodología y relevancia del artículo.				
La introducción del artículo da cuenta de la formulación de un problema de investigación en la cual se expone el objetivo que guía el trabajo.				
La introducción y el marco conceptual presentan antecedentes empíricos, teóricos o prácticos que justifican el objetivo de la investigación.				
En la introducción y el marco conceptual o teórico se desarrolla una revisión y un análisis crítico de las investigaciones claves en el tema de la propuesta ubicando el problema en el contexto de los trabajos de investigación artística.				
Los aspectos metodológicos responden a los objetivos de la investigación.				
El análisis de la investigación vincula los elementos teóricos, empíricos o prácticos indicados en la formulación del problema.				

# ACTOS

La conclusión o reflexiones finales del artículo responden al objetivo presentado en la introducción.				
El tema abordado en el artículo es pertinente al objetivo de la revista. El cual es contribuir en la creación de un espacio que reflexione sobre las problemáticas políticas y económicas de la sociedad contemporánea, con investigaciones en y desde el arte.				
El tema abordado en el artículo es un aporte al campo de la investigación artística, debido a su novedad y contribución teórico-práctica.				
<b>Puntaje total 33</b> <b>Considerando una evaluación del 60% el puntaje de corte para aceptación del envío es de 19 puntos.</b>				
Comentarios:				

## Nomenclatura

N	Nunca	0
AV	A veces	1
G	Generalmente	2
S	Siempre	3